

קול קורא לאמנים/אדריכלים להקמת גלעד

מועצה אזורית מנשה (להלן "המועצה"), מזמינה אמנים/אדריכלים להגיש הצעה ליצירת גלעד ועמדת מידע דיגיטלית, לזכר חללי מערכות ישראל ופעולות האיבה.

1. הקדמה-

מועצה אזורית מנשה מבקשת להנציח את חללי מערכות ישראל ונפגעי פעולות האיבה, מתוך מתן כבוד לאלו אשר נפלו על הגנת העם והארץ, למען נוכל לחיות אנו חיים שלווים בארצנו.

2. הפרויקט ומיקומו-

1. הגלעד יוצב ברחבת המועצה (מחוץ לבניין המועצה) ויכלול במה לעריכת טקסי זיכרון. עמדת המידע הדיגיטלית תוצב בבניין המועצה.
2. נציגי המועצה יקיימו מפגש חשיפה בו יוצג השטח / סביבת העבודה בפני האמנים / האדריכלים ששוקלים השתתפות בפרויקט. במפגש ינתנו הבהרות מצוות המועצה לגבי אפשרויות מיקום הגלעד בסביבת בניין מועצה אזורית מנשה וכן עמדת המידע הדיגיטלית שתוצב בתוך בניין המועצה, זאת על מנת להבטיח את השתלבותם בסביבה. מועד המפגש: 26/12/21 בשעה: 14:00. נפגשים בבניין מועצה אזורית מנשה. הנוכחות במפגש הינה חובה, לאלו ששוקלים השתתפות בפרויקט.
3. יש להבטיח שהגלעד והעמדה יעמדו בכל תקני הבטיחות הרלוונטיים הנובעים מעיצובם ומהצבתם ברשות הרבים ובכפוף להוראות ואישור מהנדס קונסטרוקציה, מהנדס בטיחות ומהנדסת המועצה. על הגלעד להיבנות מחומרים עמידים ככל האפשר בפני קורוזיה, שחיקה, דהייה וונדליזם ועמידה בתנאי חום וקור.
4. על ההצעה לכלול תכנון של בסיס הגלעד והבמה, להתאים לסביבה בה יוצבו תוך שיקולים של השתלבות והתאמה לנוף, התייחסות לאלמנטים קיימים בסביבה כגון מתקנים, צמחייה, פני הקרקע וכו'. בנוסף, תכנון עמדת מידע דיגיטלית שתכלול פרטים על כל החללים ותהיה מעוצבת ונגישה.
5. לוח הזמנים לחנוכת הגלעד – ערב יום הזיכרון לחללי מערכות ישראל – שיתקיים בתאריך 3/5/2022.
6. אומדן כללי משוער לכלל העבודות במסגרת הפרויקט (לרבות תכנון וביצוע) – 400,000 ₪.
7. **במקרה והמציע הינו אמן** - לאחר אישור התכנון על ידי נציגי המועצה, יבצע האמן את הפרויקט ולאחר מכן יציב את האלמנטים בשטח האמור.
- במקרה והמציע הינו אדריכל** - לאחר אישור התכנון על ידי נציגי המועצה, תקיים המועצה מכרז לבניית הפרויקט.

3. תנאי הסף הנדרשים מהמציעים –

על המציע להיות בעל/ת ידע וניסיון מוכח של למעלה מ-5 שנים לרבות הצבת 3 עבודות לפחות של גלעד במרחב הציבורי – תוך עמידה בתנאי ההסכם, והדגמת עמידות לאורך השנים.

אום אל קוטוף • אלנוני יצחק • אל עריאן • ברקאי • גן השומרון • גן שמואל • כפר גליקסון • כפר פינס • להבות חביבה • מאור • מגל • מי עמי • מייסר • מצפה אילן • מצר • מענית • משמרות • עין עירון • עין שמר • קציר • רגבים • שדה יצחק • שער מנשה • תלמי אלעזר



4. אופן הגשת המועמדות ומסמכיה-

1. על האמן/אדריכל להגיש את ההצעה לביצוע הפרויקט על פי ההנחיות ובהתאם לקריטריונים כפי שמפורטים בנספח המצורף בהמשך.
2. כל הצעה תהיה מחולקת לשני קבצים נפרדים – הראשון, הצעת המחיר לביצוע העבודה ע"י האמן / אדריכל והשני יכלול סקיצה ראשונית, רצינול, תיאור מילולי, חומרים ומידות ועלויות משוערות לביצוע הגלעד והעמדה הדיגיטלית.
3. להצעה יש לצרף פרטים אישיים של המציע וקורות חיים בדגש על רקע וניסיון בתחום במרחב הציבורי, צילומי עבודות קודמות והמלצות אם קיימות.
4. את ההצעה יש להגיש לכתובת מייל - ganita@menashe.co.il עד לתאריך: 13/1/22.

5. שאלות ניתן לכתוב למייל – ganita@menashe.co.il עד לתאריך: 6/1/22.

6. הליך בחירת ההצעה-

1. שלב ראשון – ההצעות שיתקבלו, ימויינו על פי מידת עמידתן בקריטריונים המפורטים בנספח שבהמשך לקול קורא זה. כמו כן, תקיים המועצה, לפי הצורך, ראיונות (בזום/טלפון) עם המציעים לצורך הבהרות או בקשה לביצוע תיקונים או שיפורים בהצעות. בעקבות תהליך המיון הראשוני תיבחרנה ההצעות העולות לשלב הבא.
 2. שלב שני – האמן/האדריכל יציגו את דגם או הדמיה של הגלעד ועמדת המידע בפני ועדת הבחירה שתהיה מורכבת מראש המועצה, מנכ"ל המועצה, גזבר המועצה, מהנדסת המועצה, מנהלת מחלקת פרויקטים, מנהלת מח' פיתוח קהילתי, מנהלת מח' חינוך, מנהלת הרכש, רכזת אסטרטגיה, נציג המשפחות השכולות וחבר מליאה.
 - ועדת הבחירה היא שתכריע לגבי היצירה שתיבחר להיות מוצבת ברחבת המועצה ובבניין המועצה.
 3. שלב שלישי –
- במידה והמציע הנבחר הינו אמן** – הוא יידרש לחתום על הסכם לתכנון, ביצוע והצבת הגלעד.
- במידה והמציע הינו אדריכל** - הוא יידרש לחתום על הסכם לתכנון הגלעד.

7. בטיחות ואישורים-

פיקוח עליון ואישור מהנדס בטיחות ומהנדס קונסטרוקציה, הינם באחריות ובמימון האמן/אדריכל בתיאום עם צוות התכנון של מ.א. מנשה.

8. מועצה אזורית מנשה שומרת לעצמה את הזכות לחזור בה מהזמנה זו ו/או לבטלה, להאריך את המועד להגשת הצעות, לפרסם הזמנה חדשה, לבצע רק חלק מהעבודה האמורה, או לנקוט בכל הליך אחר שתמצא לנכון.

9. ההצבה בתחום המועצה האזורית (שטח ציבורי פתוח ובבניין המועצה) כפופה לכל דין ותעשה בתיאום עמם ועל פי הנחיותיהם.

10. לקול קורא זה מצורפים המסמכים הבאים:

- מפת מדידה של שטח בניין המועצה (קבצי PDF ו-DWG)
- תמונות של רחבת המועצה

• **המסמך כתוב בלשון זכר אך מתייחס לשני המינים.**

אום אל קושוף • אלוני יצחק • אל עריאן • ברקאי • גן השומרון • גן שמואל • כפר גליקסון • כפר פינס • להבות חביבה • מאור • מגל • מי עמי • מייסר • מצפה אילן • מצר • מענית • משמרות • עין עירון • עין שמר • קציר • רגבים • שדה יצחק • שער מנשה • תלמי אלעזר



נספח 1

הנחיות להגשת הצעה להצבת הגלעד ועמדת מידע דיגיטלית
ההצעות המוגשות למועצה צריכות לכלול את המידע המפורט הבא:

פרטי האמן / האדריכל

- קורות חיים של המציע, כולל כתובת, מייל וטלפון עדכניים
- תיק עבודות בפורמט PDF/אתר אינטרנט של האמן/אדריכל
- רשימת עבודות נוספות שהוצגו בחללים/ מרחבים ציבוריים

פרטי ההצבה -

- פרק זמן מבוקש לתכנון ביצוע והצבה (במקרה שהמציע הינו אמן) או פרק זמן מבוקש לתכנון (במקרה שהמציע הינו אדריכל).
- על האמן בלבד לציין מהו הציוד הנדרש להצבה

פרטי היצירה -

- שם הגלעד
- חומרים/טכניקה
- מידות ומשקל
- תיאור מילולי של היצירה – תיאור מתומצת של הנושא, התוכן ו/או רעיון היצירה, וציון קשר/זיקה בין היצירה הספציפית לפרויקט
- התאמת הגלעד לסביבה, לנוף ולרוח המיקום המוצע להצבה
- הצעת מיקום מוצע להצבת עמדת המידע
- סקיצה או הדמיה של עבודת האמנות המוצעת (גלעד + עמדת מידע)
- פירוט עלויות כולל עלות כל העבודות הכרוכות בביצוע, בהתקנה ובהצבת הגלעד והעמדה הדיגיטלית לרבות שינוע
- פרטים ביחס לבלאי צפוי של העבודה, ועבודות אחזקה שוטפות שתידרשנה לשמירת העבודה
- האם הגלעד נוצר לצורך הפרויקט או הוא העתק של יצירה קיימת

בחירת ההצעה -

ההצעה תיבחר בהתאם לקריטריונים הבאים:

- **מחיר – 70%**
- **איכות – 30%**, על פי ההרכב הבא:
 - עיצוב הגלעד ועמדת המידע – 30%
 - מידת ההיתכנות היישומית של האלמנטים – 20% (תקציב, היבטים טכניים)
 - מידת העמידות וצרכי התחזוקה לאורך זמן של הגלעד המוצע – 20%
 - איכות הגלעד מבחינת חדשנות, יצירתיות וייחודיות – 10%
 - התרשמות ממגיש ההצעה – 20%

אום אל קוטוף • אלוני יצחק • אל עריאן • ברקאי • גן השומרון • גן שמואל • כפר גליקסון • כפר פינס • להבות חביבה • מאור • מגל • מי עמי • מייסר • מצפה אילן • מצר • מענית • משמרות • עין עירון • עין שמר • קציר • רגבים • שדה יצחק • שער מנשה • תלמי אלעזר